

NONO COMANDAMENTO: RISPETTA LA DONNA DI UN ALTRO

Siamo giunti alla penultima “tappa” del nostro viaggio alla scoperta del significato profondo dei dieci Comandamenti.

Dopo aver esortato l'uomo a non prendersi gioco dei propri fratelli e ad essere sincero nei loro confronti, Dio esorta l'uomo a rispettare i legami tra le persone, a mettere le briglie all'egoismo e al desiderio di possesso che potrebbero spingerlo a infrangere relazioni consolidate.

È un invito a rispettare gli altri, a cominciare da coloro per i quali prova maggior attrazione e simpatia. A non trattare le persone come oggetti esposti su scaffali di un supermercato. A respingere il desiderio di “impossessarsi” di chi “piace alla gente che piace” senza tener conto dei loro sentimenti, della loro dignità, del loro eventuale rapporto con un altro *partner*.

“Se vuoi rispettare pienamente l'uomo - sembra suggerire il Signore - rinuncia a renderlo schiavo dei tuoi desideri e delle tue seduzioni. Non attentare alla pace di convivenze felici. Non mettere in atto lusinghe per imprigionare il prossimo nelle reti del tuo egoismo”.

Nel corso dei secoli il nono comandamento è stato spesso “dimenticato”. Sono innumerevoli, infatti, gli “effetti collaterali” scaturiti da relazioni disordinate e tradimenti dell'amore. Nel loro nome sono state scatenate gelosie, distrutte famiglie, ingannate persone ingenue e innamorate...

Gesù è venuto al mondo per insegnare - con le parole e soprattutto con l'esempio - che cosa significhi rispettare la libertà e i moti del cuore del prossimo.

1. STRADA FACENDO (pag. 52).

a). La vignetta.

Propone uno “spaccato” di vita che non è difficile riscontrare nella realtà: la tentazione di “distrarsi” un attimo per volgere lo sguardo verso possibili “occasioni straordinarie”. Talvolta un sano “calcione” può contribuire a rimettere le cose a posto, ma non sempre è così.

Sarà capitato anche ai ragazzi - probabilmente - di vivere un atteggiamento da perenni “innamorati dell'amore”, alla ricerca del *partner* più bello, più simpatico e più atletico... Magari a costo di mettere a repentaglio una relazione in atto... Proponete ai ragazzi di raccontare le loro esperienze in materia.

b). Il percorso.

C'è chi usa gli occhi per vedere e chi... per arraffare. Non è facile mettere un freno agli occhi. Anche perché l'arte di attirare l'attenzione su di sé sembra diventato uno sport nazionale. Tutti si sforzano di apparire belli e seducenti, sottoponendosi a estenuanti *tour de force* a base di diete, palestre e lampade abbronzanti. Invitate i ragazzi a confrontarsi sui seguenti argomenti:

- Ti è mai capitato di perdere la testa per una persona “da sballo”?
- Prima di deciderti a fare il primo passo, ti informi se la persona che ti interessa è libera o impegnata? Se è impegnata vai ugualmente all'attacco o aspetti tempi migliori?
- Ti è mai capitato che un “intruso” - attratto da te o dal tuo *partner* - cercasse di mettere zizzania tra di voi? Come avete reagito?
- Che cosa pensi di chi, credendosi irresistibile, passa da un *partner* all'altro come una farfalla in un campo di fiori?

- E di chi, per essere la persona più ammirata e corteggiata del gruppo, punta tutto sull'apparenza e sull'avvenenza?
- Che differenza c'è tra gli occhi di chi contempla e quelli di... *Roger Rabbit*? Tu quale tipo di occhi pensi di possedere?

2. VIAGGIARE INFORMATI (pag. 53).

a). Il nuovo codice.

La storia insegna che fin dall'antichità gli uomini non si sono fatti scrupolo di “conquistare” le persone per cui “perdevano la testa”. Anche se erano sposate. Anche a costo di attentare alla vita del *partner* legittimo. Come Davide, che per conquistare la bella Betsabea non esitò a mandare a morte il marito di lei, Uria l'ittita.

Ancora oggi il mondo va avanti così. Le cronache rosa pullulano di *vip* che non esitano a divorziare, a tradire, ad accompagnarsi a *partner* diversi scelti in base all'apparenza... Non è un bello spettacolo, anche se sembra farsi largo presso tutti gli strati della società. Sono sempre più numerose, infatti, le famiglie che si sfaldano e che vivono situazioni di compromesso... Proponete ai ragazzi di illustrare il proprio punto di vista in materia. E di cercare insieme i rimedi possibili.

b). Appunti.

Anche se il comandamento di Dio lo proibisce, molti uomini continuano ad alimentare i propri desideri vivendo l'affettività in maniera egoistica e irresponsabile.

Invitate i ragazzi ad approfondire, a denunciare e a documentare - attraverso cartelloni - i crimini contro il nono comandamento che vengono compiuti ogni giorno con il consenso più o meno velato della società e dei *mass-media*.

c). La precedenza.

La lettura propone un episodio di vita abbastanza comune, che mette in evidenza la superficialità di chi si crede un instancabile *latin lover* e la possibilità che l'incontro con persone autentiche sia in grado di “stravolgere” la vita: Domandate ai ragazzi:

- Che cosa pensi di John *latin lover*?
- Perché, secondo te, aveva un gran desiderio di “rimorchiare”?
- Che cosa pensi delle decine di ragazze cadute ai suoi piedi?
- E dell'ultima ragazza che incontra?
- Come pensi che andrà a finire tra John e la ragazza?
- Ti è mai capitato di vivere un'esperienza simile a quella di John e della ragazza?
- Che cosa pensi delle relazioni che nascono in discoteca? Hanno qualcosa di diverso rispetto a quelle che “sbocciano” a scuola o nel gruppo?

3. LAVORI IN CORSO (pag. 54).

a). Il cantiere.

I tradimenti non sono tutti uguali. Le cronache mondane sono infarcite di “scappatelle” dei *vip*.

Invitate i ragazzi ad analizzare i comportamenti e le dichiarazioni dei loro beniamini e a mettere in evidenza la facilità e la superficialità con cui “traghettano” da un *partner* all'altro...

4. UNA NUOVA PARTENZA (pag. 53).

a). Pit stop.

Proponete ai ragazzi di attualizzare, riferendosi alle proprie esperienze personali, ai propri desideri e alle proprie speranze, la poesia *A tutti i costi*.